



Bewerbungsformular für den Musikwettbewerb creole – Globale Musik aus NRW 2013

Name der Gruppe:

.....

Ansprechpartner:

.....

Adresse:

.....

Tel./ Fax./Mobil:

.....

Email:

.....

Website:

.....

Management/Booking Agentur:

.....

Ansprechpartner:

.....

Adresse:

.....

Tel./Fax/Mobil:

.....

E-Mail:

.....



Website:

.....

Geschichte der Band (bisherige Bühnenauftritte, Vorgängerprojekte, Kooperationen / Nebenprojekte):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Musikalisches Konzept (Beschreibung der eigenen Musik und soweit vorhanden eigener Werbetext):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Line up/Instrumentierung und Namen der Musiker/innen* (bitte mit genauer Bezeichnung des Instrumentes, das von den einzelnen Musiker/innen gespielt wird):

Vorname, Nachname, Instrument

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.

* Die Zusammensetzung der Gruppe auf der Bühne ist identisch mit der hier genannten Liste.



Angaben zu den mitwirkenden Musiker/innen
(Name, Alter und in Stichworten künstlerischer Werdegang)

1.
.....
.....
.....
.....

2.
.....
.....
.....
.....

3.
.....
.....
.....
.....

4.
.....
.....
.....
.....

5.
.....
.....



.....
.....

6.

.....
.....
.....

7.

.....
.....
.....

8.

.....
.....
.....

9.

.....
.....
.....



10.
.....
.....
.....
.....

11.
.....
.....
.....
.....

12.
.....
.....
.....
.....

13.
.....
.....
.....
.....

14.
.....
.....
.....



15.
.....
.....
.....
.....

Teilnahmeerklärung

Der Unterzeichnende erklärt in Vertretung der Gruppe:

Wir nehmen am Musikwettbewerb creole –Globale Musik aus NRW 2013 teil und erklären uns mit den Wettbewerbsbedingungen laut Ausschreibung einverstanden.

Die Bewerbungsfrist endet am 15.6.2013. Dies entspricht dem Datum des Poststempels.

Sollten wir von der Jury unter die besten 21 Gruppen berufen werden, verpflichten wir uns zur Teilnahme an den Wettbewerbskonzerten im Zeitraum 19. - 21.9.2013 im domicil, Dortmund. Sollten wir von der Jury als Preisträger ermittelt werden, so gilt die Verpflichtung auch für den Bundeswettbewerb in Hannover.

Wir erklären, dass wir für diesen Zeitraum keine anderweitigen Verpflichtungen eingegangen sind bzw. eingehen werden und an den genannten Tagen für einen Wettbewerbsauftritt zur Verfügung stehen.

Wir haben Kenntnis, dass eine Rücktrittserklärung von der Wettbewerbsteilnahme nur in schriftlicher Form akzeptiert wird.

Mit der Unterschrift unter dieser Teilnahmeerklärung erklären wir unser Einverständnis zu Ton- und Bildaufzeichnungen während der Wettbewerbskonzerte und während des Preisträgerkonzerts und deren freier Verwertung.

Wir akzeptieren, dass auch im Fall der Nichtauswahl durch die Jury keine Rücksendung der Bewerbungsunterlagen und des Demo-Materials erfolgt.

Folgende Unterlagen sind einzureichen (alle Bewerbungs- und Portokosten müssen vom Bewerber getragen werden):

- vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular
- Tonträger (Demo-CD mit mind. 3 und max. 5 Titeln, Spielzeit mind. 15 min) und 1 bis max. 2 Videomitschnitte eines Livekonzertes per Link oder DVD
- aktuelle Fotos zur freien Verwertung (als Ausdruck oder *jpgs in 300 dpi auf CD-ROM oder per E-Mail)
- technical rider/stage plan

Die Bewerbung wird erst gültig, wenn alle angeforderten Unterlagen vorliegen.

Creole – Globale Musik aus NRW ist eine Veranstaltung des Landesmusikrats NRW in Kooperation mit dem Kulturbüro der Stadt Dortmund, der Redaktion Musikkulturen von WDR3 und dem Domicil Dortmund, gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport NRW.

Ort Datum

Unterschrift:

