

The AI MusicCon

05.07.2024

im Rahmen der SoundTrack_Cologne
COMEDIA Theater Köln, Vondelstraße 4-8

Tagesmoderation: Janina Klabes

LANDESMUSIKRAT.NRW

SOUND TRACK COLOGNE 2024

21

05.07.2024

DIE EINS

10.30 - 11.30

Begrüßung

Christina Osei, Vorsitzende des Ausschusses
für Kultur und Medien des Landtags NRW
Prof. Dr. Christine Siegert, Präsidentin LMR NRW
Michael P. Aust, SoundTrack_Cologne

Lecture Performance

Designing the future of AI and Music

Dave Murray-Rust, TU Delft

Pause

12.00 - 13.00

KI und Schutz von Musikrechten

Dr. Anselm Kreuzer, Präsident Composers Club,
Matthias Hornschuh, Aufsichtsrat GEMA,
Vorstandsvorsitzender mediamusic

Rechtssichere Nutzung von KI in der Musik

Dr. Kerstin Bäcker, Lausen Rechtsanwältin

Mittagspause

14.30 - 15.00

KI, Kreativität und Ethik

Vortrag und Dialog
Prof. Dr. Jörg Kopecz, FOM Bonn,
im Dialog mit Hayat Chaoui, Landesmusikrat NRW

15.15 - 15.45

Lecture:

KI Music Composition on Premise

16.00 - 16.30

Aktuelle KI Tools

André Schnoor, Geschäftsführer Cognitone

16.45 - 17.15

Panel

Fazit: Die wichtigsten Erkenntnisse aus diesem Tag

Prof. Michael Edwards, Alissa Krusch,
Prof. Dr. Francisco Tigre Moura, André Schnoor
Mod.: Janina Klabes

DIE ZWEI

10.00 - 10.30

Speedmatching

Pause

12.00 - 13.00

Workshop:

Mein erster Song mit KI

Yevgeni Birkhoff

Mittagspause

14.30 - 15.00

Vortrag:

Kann KI Avantgarde? Zur hörbaren Eigenschaft von (KI) Werkzeugen beim musikalischen Gestalten

Prof. Ludger Brümmer, Leiter Hertz-Labor,
ZKM Karlsruhe

15.15 - 15.45

Workshop:

Mischung, Technische Überarbeitung von Aufnahmen, Zerlegung in Einzelstimmen (Stem Separation)

Yevgeni Birkhoff

16.00 - 16.30

Case Study:

Stimmen und Gesangsdemos mit KI generieren

DIE DREI

14.30 - 15.00

Workshop:

Einsatz von KI bei der Veranstaltungsplanung

Felix Hermann, Chorverband NRW

15.15 - 15.45

Vortrag:

KI und pädagogische Angebote an Musikschulen

Thomas Hanz, Landesverband der Musikschulen
NRW

16.00 - 16.30

Workshop:

Adressing Target Groups and Marketing with AI (engl.)

Marju Sokman (Estland)

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



17.15 – 18.30
BLUE HOUR des Landesmusikrat NRW